



Glass Painting – das Hintermalen von Glas mit Acrylfarbe



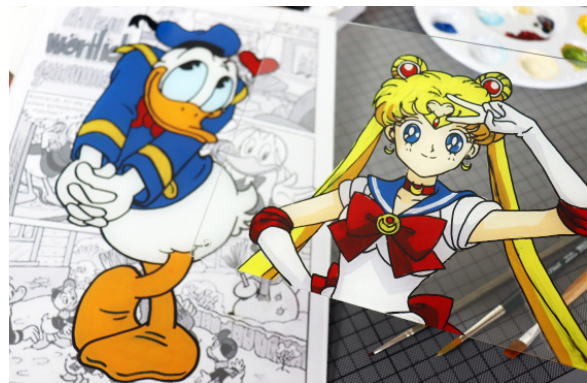
geeignet ab Primarschule



ca. Fr. 400.-/Klasse à 20 Schüler

Materialliste

- 20x Acrylglas glatt A5 und A4, Art. 24693 ff.
- 2x Marabu Acrylfarbe Basic-Set, Art. 34696
- 10x UNI POSCA Marker PC-3M, Art. 27049001
- 20x I LOVE ART Schneidematte Cutting Mat, 22 cm x 30 cm, Art. 44713
- 10x edding® 3000 Permanentmarker, Art. 26300001
- 10x ECOBRA Schablonen- und Skalpellmesser, Art. 35006
- diverse Flach- und Rundpinsel, auch feine
- Klebeband
- die gespiegelte Vorlage



Arbeitsschritte



Zuerst wird das Glas / die Acrylplatte von einer möglichen Schutzfolie befreit und gut gereinigt. Drucken oder kopieren Sie das gewünschte Bildmotiv – achten Sie sich darauf, dieses spiegelverkehrt zu verwenden!

Legen Sie das Motivbild unter die Scheibe und befestigen Sie dieses mit etwas Klebeband.



Dann werden die Linien mit einem schwarzen (oder farbigen) Marker nachgezeichnet. Fahren Sie so alle schwarzen Linien nach und lassen Sie diese danach gut trocknen.

Entfernen Sie das Motivbild vom Glas und kontrollieren Sie die eigenen Linien. Bei Bedarf kann man diese nachmalen oder verdicken.



Sollte eine Linie zu dick geworden sein oder ist man etwas verrutscht, hilft das Skalpell dabei diese Makel sorgfältig abzuschaben. Passen Sie beim Acrylglas auf, dass Sie dieses dabei nicht verkratzen.

Lassen Sie die Outlines am besten über Nacht trocknen!



Bei der Hintermalung muss man konzentriert und korrekt vorgehen, damit keine Fläche vergessen geht oder aus Versehen falsch übermalt wird!

Merke: Licht- und Schattenflächen werden zuerst bemalt!

Wenn beim Nachkontrollieren die Fläche nicht deckt und das Licht durchscheint, malen Sie nochmals so oft als nötig über diese Fläche drüber. Versuchen Sie, die einzelnen Flächen so sauber als möglich auszumalen und greifen Sie dazu lieber auch zu feinen Pinseln.

Lassen Sie das Bild auch wieder einige Stunden komplett austrocknen.

Und staunen Sie, wie aus dem Farbensalat ein schönes Bild entsteht!



Sie können das Werk nun rahmen oder in eine Tischhalterung stecken. Experimentieren Sie nach Lust und Laune mit passenden Hintergründen.

Wie z.B. mit einer ausgedruckten Comic- oder Mangaseite oder legen Sie ein schönes Stück Papier dahinter.

Viele lassen ihr Bild auch leer, damit der Charakter richtig hervorsticht.

Wir wünschen viel Spass beim Nachmachen!

Quellen

Schriftliche Anleitung:

<https://www.gerstaecker.ch/blog/tutorials-inspirationen/glass-painting-das-hintermalen-von-glas-mit-acrylfarbe/>